



Extrait du registre des délibérations du Conseil municipal
Séance du 11 juillet 2022

N° 2022/07/11/07

Nombre de conseillers en exercice : 33
Nombre de présents : 18
Nombre de votants : 32

Date de convocation
4 juillet 2022

L'an deux mille vingt-deux, le onze juillet à dix-huit heures trente, le Conseil municipal légalement convoqué s'est réuni à la Mairie de Châteaugiron sous la présidence de Monsieur Yves RENAULT, maire de Châteaugiron.

Présents :	Yves RENAULT	Philippe LANGLOIS	Catherine TAUPIN
Laëtitia MIRALLES	Jean-Claude BELINE	Anne-Marie ECHELARD	Jean-Pierre PETERMANN
Tiphany LANGOUMOIS	Chantal LOUIS	Claudine DESMET	Véronique BESNARD
Vincent BOUTEMY	Bruno VETTIER	Séverine MAYEUX	Arnaud BOMPOIL
Olivier BODIN	Arnaud RADDE	Schirel LEMONNE	

Absents :	Denis GATEL donne pouvoir à Claudine DESMET
Pascal GUISSSET donne pouvoir à Anne-Marie ECHELARD	Marie AGEZ donne pouvoir à Jean-Claude BELINE
Françoise GATEL donne pouvoir à Yves RENAULT	Christian NIEL donne pouvoir à Arnaud BOMPOIL
Gilles SEILLIER donne pouvoir à Tiphany LANGOUMOIS	Chrystelle HERNANDEZ donne pouvoir à Jean-Pierre PETERMANN
Bertrand TANGUILLE	Laurence SAVATTE donne pouvoir à Catherine TAUPIN
Hervé DIOT donne pouvoir à Véronique BESNARD	Laëtitia JURVILLIER donne pouvoir à Chantal LOUIS
Ludovic LONCLE donne pouvoir à Laëtitia MIRALLES	Dominique DONNAINT donne pouvoir à Arnaud RADDE
Patrick TASSART donne pouvoir à Olivier BODIN	Emeline HENON donne pouvoir à Schirel LEMONNE

Secrétaire de séance désignée : Madame Tiphany LANGOUMOIS

Objet : Rapport annuel 2021 du délégataire de service public CITEDIA pour la gestion du Zéphyr

Rapporteur : Tiphany LANGOUMOIS

Le Zéphyr est un équipement communal socio-culturel qui a pour vocation principale de recevoir des manifestations importantes et diverses telles que des spectacles de variété, de théâtre, de danse, des concerts et des animations organisées par des associations.

Il a également vocation à accueillir des manifestations socio-économiques (congrès, assemblées générales) ainsi que des réceptions et des banquets organisés par des associations, des particuliers et des entreprises.

Par délibération du 27 février 2004, le Conseil municipal de Châteaugiron a opté pour une gestion de cet équipement en Délégation de Service Public (DSP) dite de régie intéressée. Celle-ci constitue un mode de gestion du service public dans lequel la collectivité va faire assurer le fonctionnement d'un service public par un délégataire tiers. La collectivité conserve la responsabilité financière de l'exploitation et un droit de regard important sur la gestion du service.

Depuis lors, le Zéphyr est géré comme suit :

- de 2004 au 31 décembre 2007 : société SAPAR, aujourd'hui dénommée CITEDIA (DSP prolongée jusqu'au 30 avril 2008 afin de finaliser la désignation du nouveau délégataire).
- du 1^{er} mai 2008 au 31 décembre 2012 : société CITEDIA.
- du 1^{er} janvier 2013 au 31 décembre 2016 : société CITEDIA.
- du 1^{er} janvier 2017 au 31 décembre 2020 : société CITEDIA
- du 1^{er} janvier 2020 au 31 décembre 2021 : société CITEDIA (avenant n°1)
- du 1^{er} janvier 2022 au 31 décembre 2027 : société CITEDIA.

En application des articles L. 1411-3 et R. 1411-7 du Code général des collectivités territoriales, CITEDIA a établi le rapport de l'année 2020 de la gestion déléguée du Zéphyr.

L'activité 2021 reste très impactée par la crise sanitaire. Seuls 1 concours et 2 représentations associatives ont pu être organisés au cours du 1^{er} semestre au Zéphyr, avec masque et sans restauration.

Une reprise progressive des activités sans limite de jauge mais contrainte par la mise en place du pass sanitaire a eu lieu en septembre 2021 puis il a fallu faire preuve d'une grande réactivité en octobre pour faire face à la forte affluence en raison de la stabilisation de la situation sanitaire.

Le dernier quadrimestre reste toutefois chahuté. La levée des contraintes sanitaires favorise l'engouement des organisateurs et des participants mais novembre et décembre 2021 sont encore impactés négativement par les mesures sanitaires comme le passe sanitaire, le télétravail et les contraintes pour la restauration.

Ces conditions ont fortement impacté le résultat économique 2021 toutefois atténué par les dispositifs d'aide et les mesures de chômage partiel.

La comparaison des chiffres par rapport aux années précédentes est moins pertinente.

Globalement, pour l'année 2021, le Zéphyr comptabilise 40 évènements sur 55 jours d'occupation dont 26 jours de locations payantes et 29 jours de mise à disposition gratuite. Ces évènements représentent 13 161 entrées.

Le type de manifestations est à 26.92 % associatif/culturel, 28.85 % socio-économique (évènements d'entreprise) et 44.23 % des spectacles.

2 concerts coorganisés avec le délégataire prévu en 2020 ont eu lieu en 2021 : Le concert « Oldelaf » a eu lieu le 10 décembre 2021, le concert « Murray Head » a eu lieu le 2 décembre 2021.

Par ailleurs, afin d'enrichir la programmation culturelle de la salle et augmenter les recettes de location, le Zéphyr a accueilli en 2021, 7 spectacles proposés par des producteurs (contre 4 en 2020 et 10 en 2019) :

- « Comédie Story » proposé par Activ'Animation qui a rassemblé 210 personnes le 24 septembre 2021
- « Nos années Johnny » proposé par Activ'Animation qui a rassemblé 250 personnes le 25 septembre 2021
- « Grande nuit de l'humour » proposé par Cœur de scène production qui a rassemblé 124 personnes le 1^{er} octobre 2021
- « Mars et Venus » proposé par Cœur de scène production qui a rassemblé 225 personnes le 14 novembre 2021
- « Céline part en live » proposé par Happy Time/Costic qui a rassemblé 370 personnes le 20 novembre 2021
- « La Légende Perroquet » proposé par Activ'Animation qui a rassemblé 450 personnes le 5 décembre 2021
- « Réveillon de la Saint-Sylvestre » proposé par Cabaret Moustache qui a rassemblé 230 personnes le 31 décembre 2021.

L'année 2021 a eu à déplorer des annulations d'évènements programmés en fin d'année : 3 comités d'entreprises, 2 lotos associatifs et 2 spectacles municipaux et associatifs.

Au total, la partie spectacle fait apparaître un déficit de 53 821.26 € (contre un déficit de 3 864,64 € en 2020 et de 34 205,27 € en 2019). Bien que les spectacles aient été reportés, des frais fixes restent comme la billetterie. Au niveau du compte-rendu financier global, les recettes s'élèvent à 70 453.84 € (39 493.23 € en 2020 et 107 913,99 € en 2019) et les dépenses à 258 850.46 € (190 902,43 € en 2020 et 321 074,6€ en 2019).

Durant les périodes de restriction sanitaire, certains agents ont télétravaillé en réduisant leur temps de travail. Le chômage partiel a été mis en place sur 25% des heures totales soit un montant perçu de 8 565.56 €.

Ainsi, le bilan financier fait apparaître un résultat négatif de 188 396.62 € (- 151 409,20 € en 2020 et - 213 160,69 € en 2019).

Le contrat de délégation prévoyait pour 2021 une participation maximale de la collectivité à hauteur de 218 700€.

Le rapport établi par le délégataire CITEDIA est joint à la présente note de synthèse (Annexe 1.7).

Envoyé en préfecture le 20/07/2022

Reçu en préfecture le 20/07/2022

Affiché le 20 JUIL. 2022

ID : 035-200064483-20220711-2022_07_11_07-DE


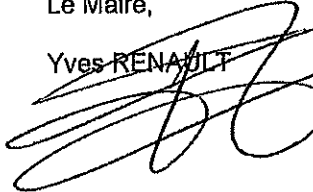
Vu le Code général des collectivités territoriales et notamment les articles L. 1411-3 et R. 1411-7,
Vu la délibération n°2012-10-3 du Conseil municipal du 14 décembre 2012 qui a confié la délégation du Zéphyr à CITEDIA pour les années 2013-2016,
Vu la délibération n°2016-24-11-01 du Conseil municipal du 24 novembre 2016 qui a confié la délégation du Zéphyr à CITEDIA pour les années 2017-2020,
Vu la délibération n°2020/11/23/09 du Conseil municipal du 23 novembre 2020 approuvant la prolongation du contrat de délégation de service public du Zéphyr avec CITEDIA pour une durée d'un an jusqu'au 31 décembre 2021,
Vu la délibération n°2020-11-15-05 du Conseil municipal du 15 novembre 2021 qui a confié la délégation du Zéphyr à CITEDIA pour les années 2022-2027,
Vu le rapport d'activité 2021 transmis par CITEDIA,
Vu la présentation faite aux membres de la commission Délégation de service public du 22 juin 2022,
Vu l'avis favorable de la commission consultative des services publics locaux (CCSPL) du 22 juin 2022,

Après en avoir délibéré à l'unanimité, le Conseil Municipal :

- Approuve le rapport annuel 2021 du délégataire de service public CITEDIA pour la gestion et l'exploitation du Zéphyr qui sera ensuite tenu à la disposition du public.

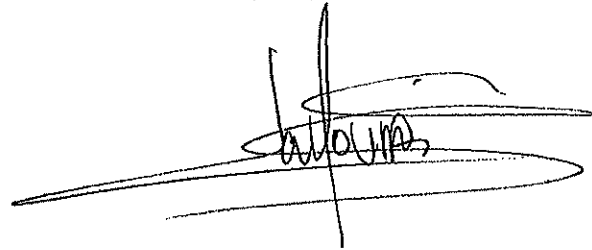
Pour Copie Conforme,
Le Maire,

Yves RENAULT



La secrétaire de séance,

Tiphany LANGOUMOIS



Envoyé en préfecture le 20/07/2022

Reçu en préfecture le 20/07/2022

Affiché le 20 JUL. 2022

ID : 035-200064483-20220711-2022_07_11_07-DE



Envoyé en préfecture le 20/07/2022

Reçu en préfecture le 20/07/2022

Affiché le 20 JUIL. 2022

ID : 035-200064483-20220711-2022_07_11_07-DE

Rapport de gestion 2021



CSP Le Zéphyr

Table des matières

1. Bilan des activités 2021.....	3
1.1 . IMPACT DE LA CRISE SANITAIRE SUR L'ACTIVITE	3
1.2 L'ACTIVITE DU ZEPHYR.....	3
2. Evènements et fréquentation	4
2.1 LA REPARTITION PAR TYPE D'EVENEMENTS	6
2.2 LES SPECTACLES CITEDIA	8
2.3 LES SPECTACLES PROPOSES PAR DES PRODUCTEURS.....	9
3. Les évènements par espaces utilisés	12
4. Ressources humaines	16
4.1 MESURE DE L'IMPACT DU DISPOSITIF DE CHOMAGE PARTIEL.....	16
4.2 ACTIONS DE FORMATION.....	16
5. La Communication	17
5.1 LE SITE INTERNET DE CITEDIA : UN IMPORTANT RELAIS D'INFORMATION	17
5.2 LA COMMUNICATION DEDIEE A LA PROGRAMMATION DES SPECTACLES.....	17
5.2.1 Les relations presse	18
5.2.2 La page Facebook « Le Zéphyr Châteaugiron ».....	18
5.2.3 La promotion spécifique des spectacles co-organisés par Citédia	18
5.3 LA COMMUNICATION DEDIEE A L'ACTIVITE DE LOCATION DE SALLE POUR LES EVENEMENTS PROFESSIONNELS.....	19
5.3.1 La présentation de l'équipement sur www.citedia-event.com :.....	19
5.3.2 Le référencement sur les annuaires professionnels :.....	19
6. Bilan financier	20
6.1 RESULTAT DE L'EXERCICE (ANNEXE 1).....	20
6.1.1 Exploitation générale.....	20
6.1.2 Exploitation spectacle	21
6.1.3 Les produits.....	22
7. Rapport technique.....	23
7.1 LES FLUIDES.....	23
7.2 LES INTERVENTIONS D'ENTRETIEN ET DE MAINTENANCE.....	26
7.2.1 Les contrats d'entretien	26
7.2.2 Interventions et dépannages réalisés en 2021.....	27
7.2.3 Services techniques :.....	27
7.2.4 Travaux et investissements réalisés.....	27
7.3 AMELIORATIONS TECHNIQUES A PREVOIR EN 2022	28
7.4 OBSERVATIONS DIVERSES.....	29
8. Annexes financières.....	30
8.1 ANNEXE 1 – COMPTE DE RESULTAT.....	30
8.2 ANNEXE 2 – CONTRAT DE MAINTENANCE.....	30
8.3 ANNEXE 3 – ATTESTATION D'ASSURANCE.....	30
8.4 ANNEXE 4 – HONORAIRES.....	30

1. Bilan des activités 2021

1.1. Impact de la crise sanitaire sur l'activité

L'activité 2021 reste très impactée par la crise sanitaire. L'ensemble des salles a été quasi à l'arrêt de janvier à juin, à l'exception de quelques concours organisés sur l'ensemble des sites.

Les équipes en ont profité pour opérer des réparations, contrôles techniques et ont procédé à des embellissements pour préparer la reprise de l'activité.

En septembre, la levée de certaines restrictions a permis la réouverture des sites et la reprise progressive des activités avec de nouvelles contraintes comme la mise en place du pass sanitaire.

Puis, en octobre la situation sanitaire s'étant largement améliorée puis stabilisée, les demandes de locations ont explosé. L'ensemble des équipes a dû faire face à un très fort niveau d'activité plutôt inattendu à la fois pour des événements à une date très proche de la demande, nécessitant une très grande réactivité et pour des événements plus lointains prévus en 2022 et 2023.

Nous avons également profité de la période pour déployer à l'échelle de l'activité événementiel une solution logicielle pour uniformiser et optimiser la gestion de l'activité pour l'ensemble des sites.

Le dernier quadrimestre 2021 nous permet de constater que le présentiel reste une nécessité et que les organisateurs et les participants sont au rendez-vous lorsque les contraintes sanitaires tombent. En effet pour la majorité de nos salles l'activité du mois de septembre est supérieure à celle de 2019. L'activité des mois de novembre et de décembre a cependant encore été impactée par les mesures sanitaires imposées comme le pass sanitaire, le télétravail en entreprise et les contraintes pour la partie restauration.

Le résultat économique de 2021 est donc toujours impacté négativement mais reste toutefois atténué par la poursuite des mesures mises en place telles que le chômage partiel et des dispositifs d'aide dont nous avons pu bénéficier.

1.2 L'activité du Zéphyr

Aucune activité ne s'est déroulée au Zéphyr sur les 3 premiers mois de l'année, hormis un concours du ministère des Armées au mois de mars 2021. Quelques événements associatifs ont pu avoir lieu au mois de juin, avec le port du masque obligatoire et sans restauration. Nous avons également accueilli en juin, le séminaire d'une entreprise locale, avec repas assis en l'extérieur.

Durant cette période, l'équipe du Zéphyr, en collaboration avec la direction du service événementiel et les services supports de Citedia a travaillé sur le dossier de préparation de la future CSP 2022-2027 afin de proposer un nouveau projet pour ces 6 années.

Nous avons ainsi pu réfléchir à la situation actuelle du Zéphyr et aux différentes évolutions possibles et souhaitables de la salle pour les six années à venir en tenant compte de différents paramètres internes comme externes. Nous avons notamment travaillé sur les travaux à envisager sur le bâtiment, sur les aménagements scéniques.

Nous avons pris en compte différents projets en cours sur le territoire et la commune comme l'ouverture du futur lycée qui sera situé en face du Zéphyr, l'arrivée d'associations de la Nouvelle Commune de Châteaugiron, le nombre croissant d'habitants en raison de la réunification des communes proches de Châteaugiron et des nombreux projets de construction immobiliers. Nous avons également travaillé sur le projet culturel afin de développer l'offre de spectacle au sein du Zéphyr.

Durant ces 6 mois, nous avons dû nous adapter à la situation sanitaire et aux différents protocoles mis en place : affichages des conditions d'accueil, sens de circulation, mise en place d'un contrôle à l'entrée, surveillance du bon respect des consignes.

Ainsi dès le mois de septembre, nous avons pu accueillir des évènements associatifs et d'entreprises, sans limite de jauge, mais en respectant les gestes barrières, et le contrôle du passe sanitaire.

Cependant nous avons eu à déplorer des annulations pour des événements programmés en fin d'année notamment. En effet, certaines entreprises ne souhaitaient pas réunir leurs collaborateurs dans un même endroit clos : Comités d'entreprises de Bridel, de la Préfecture, de la CAPEB ; mais également les lotos de l'Association des pêcheurs et de l'Association du Rêve extraordinaire de Louise, l'OGEC avec son spectacle de fin d'année et la Mairie avec un spectacle jeune public prévu en décembre 2021.

2. Evènements et fréquentation

A partir du mois de septembre, nous avons donc pu accueillir certains évènements et spectacles au sein du zéphyr :



La Fête du jeu : Nous avons accueilli plus de 2000 personnes à l'intérieur du Zéphyr et dans les espaces extérieurs ; malgré toutes les contraintes sanitaires en vigueur : contrôle du passe sanitaire, port du masque, pas de restauration.

Certaines associations Castelgironnaises ont pu organiser leur évènement, comme le Fest Noz du Bagad Kastell Giron, mais également les Assemblées Générales du Don du sang et de l'UTL, le repas des aînés organisé par la Commune.



Les concerts de chorale du Groupe chantant Notes In Rennes, proposés par l'Association Noyal Solidarité ont pu se tenir au Zéphyr, devant 760 personnes lors des deux séances proposées.



Département Ille et Vilaine



Remise de Diplômes Ecole des Avocats



Concours administratifs

Les évènements d'entreprises ont pu également reprendre. Les contraintes sanitaires imposées nous ont permis d'innover en termes de formats.

Par ailleurs, les concours administratifs ont également été maintenus pendant la période de fermeture en respectant les distances sanitaires et le port du masque.



Repas en extérieur



Diner de gala – Collaborateurs Laforêt

Les collaborateurs ont eu plaisir à se retrouver pour des moments festifs, comme le réseau Immobilier Laforêt qui a réuni les responsables des agences du Grand Ouest pour une remise de prix, un quiz et un dîner de gala avec animations, spectacles et soirée dansante, jusqu'à 3h du matin.

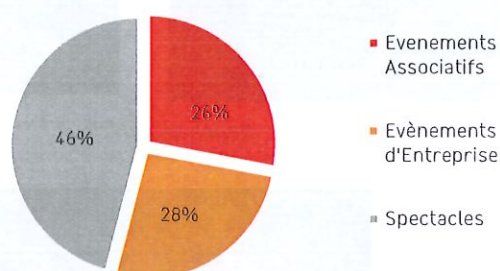
2.1 La répartition par type d'évènements

Nous avons réalisé en 2021 : 40 évènements, dont 13 évènements d'entreprise, 14 évènements associatifs, 13 spectacles professionnels, dont les deux concerts Citedia/Ville de Châteaugiron : Oldelaf et Murray Head, initialement prévus en mars et avril 2020 ; ils ont finalement été reprogrammés en décembre 2021.

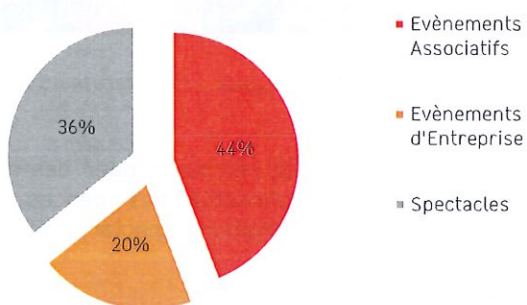
L'ensemble de ces évènements nous a permis d'accueillir 13 161 personnes en 2021.

	Associations	Entreprises	Spectacles	Total
Nombre de personnes	5 813	2 647	4 701	13 161
Nombre d'évènements	14	13	13	40
Nombre de représentations	14	15	23	52
Nombre de jours d'occupation	17	18	20	55

Représentations par type d'évènement



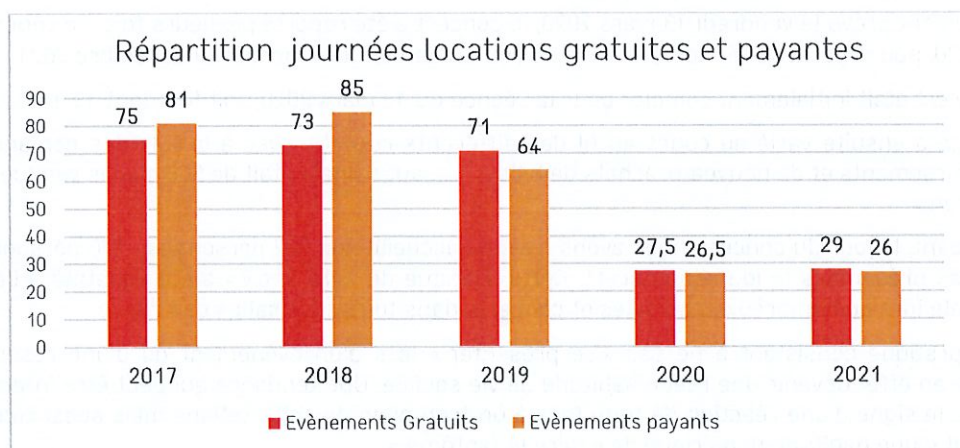
Répartition du public par type d'évènements



Ces graphiques nous permettent de constater que nous avons accueilli un nombre plus important de spectacles professionnels cette année au Zéphyr proportionnellement aux activités associatives; en effet, les spectacles et concerts ont été moins impactés par les contraintes sanitaires liées à la pandémie.

En revanche, les spectateurs étaient moins nombreux sur certaines représentations. Ce phénomène est global sur toutes les salles du territoire et peut s'expliquer par le fait que certains publics sont restés réticents à revenir dans un espace clos. Par ailleurs du fait du jeu des reports, l'offre de spectacles était très importante sur le territoire avec des propositions nombreuses sur certaines dates visant parfois le même public.

En revanche, nous avons constaté que le public présent aux événements associatifs est plus nombreux que sur les autres activités. Les adhérents ont eu plaisir à se retrouver après deux années « off ».



Ce graphique montre l'évolution de la répartition entre les événements bénéficiant d'une gratuité et les payants entre 2017 et 2021. Le nombre de gratuité est relativement stable. Celui des événements payants est plus fluctuant.

Les deux dernières années marquées par la situation sanitaire ne permettent pas de confirmer une tendance.

Le modèle économique du contrat nous oblige à être vigilants dans la gestion du planning du Zéphyr, et de trouver un équilibre entre la gestion des mises à disposition gratuite aux associations et de continuer de développer dans le même temps les activités d'entreprises et les spectacles en tournées.

2.2 Les spectacles Citédia

Les 2 spectacles initialement programmés en 2020 ont pu avoir lieu en fin d'année 2021.



OLDELAF

Vendredi 10 décembre 2021

W spectacle

Initialement prévu le vendredi 13 mars 2020, le concert a été reporté plusieurs fois : le vendredi 19 juin 2020, puis le jeudi 18 février 2021 ; il a eu lieu finalement le vendredi 10 décembre 2021.

Le concert était initialement complet pour la séance du 13 mars 2020, soit 545 dont 15 invitations.

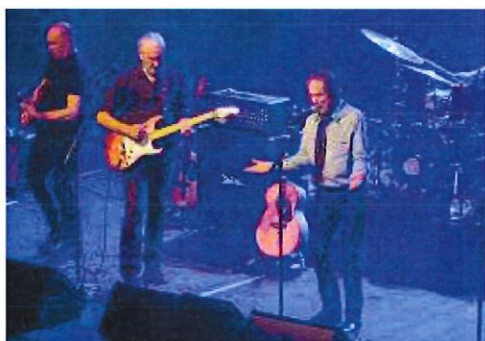
La jauge a ensuite varié au cours au fil des différents reports, avec à la fois des demandes de remboursements et de nouveaux achats de billets. La jauge finale était de 508 places vendues et 14 invitations.

Cependant, le jour du concert, nous avons n'avons accueilli que 372 personnes. 170 personnes ne sont pas présentées le jour du concert. Cette pratique de « No Show » a été constaté à l'échelle nationale lors de nombreux spectacles et concerts dans toutes les salles de France.

Cette pratique consistant à ne pas « se présenter » lors d'un événement ou d'une réservation semble en effet devenir une réelle habitude de vie sociale. Une tendance qui peut être interprétée comme le signe d'une réaction de fuite face à un trop plein de sollicitations mais aussi comme le résultat d'une habitude numérique de « faire le fantôme ».

Sollicités de toutes parts, nous aurions tendance à nous engager plus facilement dans des activités, événements, sorties que nous n'aurions plus le temps ou l'énergie d'effectuer en réalité.

Ce phénomène s'est amplifié avec la crise sanitaire car en raison du nombre de reports pour un même spectacle et le délai parfois très long entre la date initiale et la date finalement possible, le public ne s'y retrouve plus. Il est parfois perdu ou lassé ou a simplement oublié.



MURRAY HEAD

Jeudi 2 décembre 2021

Gérard Drouot Productions

Le concert de Murray Head devait avoir lieu le jeudi 2 avril 2020.

En raison de la situation sanitaire, le concert a été reporté d'abord le 8 octobre 2021, pour avoir finalement lieu le jeudi 2 décembre 2021. Le concert était complet pour la date du 2 avril 2020, soit 787 personnes, invitations comprises. En raison des demandes de remboursements et de rachats de places, la jauge finale était de 739 personnes, dont 25 invitations. 124 personnes ne se sont pas présentées le soir du spectacle.



Pour l'année 2021 le Zéphyr n'a pas proposé de 3^{ème} spectacle, en raison de la situation sanitaire. Compte tenu du nombre de spectacles déjà reportés, il ne nous a pas paru pertinent de risquer une nouvelle programmation et d'envisager ce 3^{ème} spectacle comme cela est prévu dans le CSP.

La chargée d'exploitation a dû gérer les différents reports, la gestion des billetteries, les demandes de remboursements, les questions très nombreuses du public, la gestion des différents protocoles sanitaires et la mise en place des équipes permettant d'opérer les contrôles demandés.

L'accueil des artistes a également demandé une certaine adaptation : contrôles des passe sanitaires auprès des techniciens et des artistes, gestion de la restauration et des distanciations, mise en place d'un protocole particulier pour le bar et pour la gestion des dédicaces et du merchandising.

2.3 Les spectacles proposés par des Producteurs

Les spectacles proposés par les productions permettent au Zéphyr d'enrichir sa programmation culturelle professionnelle.

En 2021, nous avons pu accueillir 10 représentations :

7 proposés par des producteurs : 3 diners spectacles, 2 comédies, 1 spectacle musical, 1 spectacle jeune public.

3 proposés par des Associations ou par la Mairie : 1 spectacle musical destiné aux aînés du Pays de Châteaugiron (2 séances), 1 concert dans le cadre du Festival du Grand soufflet, 1 festival destiné aux enfants.



Diner-Spectacle : *Comédie story*

Proposé par Activ 'Animation

Vendredi 24 septembre 2021 à 20h00

210 personnes étaient présentes lors de ce diner spectacle

Diner-Spectacle : *Nos années Johnny*
proposé par Activ 'Animation

Samedi 25 septembre 2021 à 20h00

250 personnes étaient présentes
lors de ce diner spectacle



Humour : *Grande nuit de l'humour* proposé par Cœur de scène production :

Vendredi 1er octobre 2021 à 20h30. 124 personnes ont assisté à cette représentation : 4 humoristes se sont succédé sur la scène : Jérémy Lorca, Malik Farès, Jeanne et Gabriele, Thom Trondel.

2 Spectacles musicaux : *Le Cabaret en folie*, proposées par la compagnie Nantaise Tous en scène, dans le cadre de la semaine Bleue :

Lundi 11 octobre 2021 à 14h – location payante.

Mardi 12 octobre 2021 à 14h – mise à disposition gratuite.

Ces deux représentations, une séance gratuite et une payante, ont permis d'accueillir 1 021 personnes.

Concert dans le cadre du Festival du Grand Soufflet :

Vendredi 13 octobre 2021 à 20h30.

Le Pays de Châteaugiron Communauté a proposé dans le cadre de ce Festival : Radio Tutti feat. Barilla Sisters. 120 personnes ont assisté à ce concert.



Festival Emotions :

Proposé par la Ville de Châteaugiron

Du 23 au 27 octobre au 2021

Plusieurs spectacles et des ateliers ont été proposés aux enfants

714 personnes ont assisté aux différents spectacles lors des 7 représentations et 6 ateliers

Humour : *Mars et Venus* – proposé par Cœur de scène production :

Dimanche 14 novembre 2021 à 17h00

225 personnes ont assisté à ce spectacle

Ce spectacle devait avoir lieu initialement le 23 septembre 2020, puis a été reporté en novembre 2021 pour être présenté finalement le 14 novembre 2021, devant 225 personnes

Spectacle musical : *Céline part en live* –
proposé par Happy Time/Costic
Samedi 20 novembre 2021 à 20h30
370 personnes ont assisté à ce spectacle



Spectacle jeune public : *La légendes perroquets* – proposé par Activ 'Animation
Dimanche 5 décembre 2021 à 14h00
450 personnes ont assisté à ce spectacle



Dîner-spectacle : *Réveillon de la Saint Sylvestre*
proposé par Le Cabaret Moustache
Vendredi 31 décembre 2021 à 19h30
230 personnes ont assisté à ce dîner-spectacle. En raison de la situation sanitaire, la soirée
dansante et le bar ont été annulés.

3. Les évènements par espaces utilisés

Nous comptabilisons pour l'année 2021 : 40 évènements sur 55 jours d'occupation dont 26 jours de locations payantes et 29 jours de mise à disposition gratuite

- Grande salle + hall + salle de réunion :

17 évènements sur 31 jours d'utilisation, dont 11 jours de locations payantes et 20 jours de mise à disposition gratuite, dont 4 jours pour l'organisation de concerts Citédia/Ville de Châteaugiron.

Utilisateurs	Nature de l'événement	Nbre de jours	Nbre d'événements	Nbre de représentations	Payant	Gratuit	Nbre de personnes
Janvier							
Février							
Mars							
Ministère des Armées	Concours	3	1	2	P		256
Avril							
Mai							
Juin							
Ecole Paul Le Flem	Gala de danse	2	1	1		G	135
Ecole Paul Le Flem	Représentation théâtre	1	1	1		G	165
Juillet							
Août							
Septembre							
Mairie de Châteaugiron	Fête du jeu	4	1	1		G	2150
Activ' Animation	Dîner-spectacle Comédie Story	1	1	1	P		210
Activ' Animation	Dîner-spectacle Nos Années Johnny	1	1	1	P		250
Octobre							
Lever de Rideau	Dîner de gala pour la Sté Laforêt	1	1	1	P		290
Bagad Kastell Giron	Fest Noz	1	1	1		G	500
Mairie de Châteaugiron	Festival Emômitions	5	1	11		G	714

Novembre							
Noyal Solidarité	Concerts Téléthon	2	1	2		G	760
Edago	Remise de diplômes	1	1	1	P		380
Décembre							
Citedia	Concert Murray Head	2	1	1		G	615
Activ 'Animation	Spectacle jeune public	1	1	1	P		450
Citedia	Concert Oldelaf	2	1	1		G	372
Ecole Paul Le Flem	Concert de Noël	1	1	1		G	250
CSE Thales	Arbre de Noël	1	1	1	P		245
Cabaret Moustache	Soirée de la St Sylvestre	2	1	1	P		230
	17 Evènements	31	17	29	8	9	7 972

- Grande salle + hall :

22 évènements sur 23 jours d'utilisation, dont 15 jours de locations payantes et 8 jours de mise à disposition gratuite.

Utilisateurs	Nature de l'événement	Nbre de jours	Nbre d'événements	Nbre de représentations	Payant	Gratuit	Nbre de personnes
Janvier							
Février							
Mars							
Avril							
Mai							
Juin							
ACPG/CATM	Assemblée Générale	1	1	1		G	65
USC Cyclisme	Conférence autour du Tour de France	1	1	1		G	110
Société Evolution	Séminaire	1	1	1	P		160
Septembre							
Ministère de l'Agriculture	Concours	1	1	1	P		133
UTL	Inscriptions, AG et conférence musicale	1	1	1		G	90
Ministère de l'Agriculture	Concours	1	1	1	P		46
Département Ille et Vilaine	Séminaire	2	1	1	P		140
Octobre							
Cœur de scène Production	Grande nuit de l'humour	1	1	1	P		124
Mairie de Châteaugiron	Repas des aînés	1	1	1		G	280
Pays de Châteaugiron Communauté	Spectacles pour les aînés	1	1	1	P		485
Pays de Châteaugiron Communauté	Spectacles pour les aînés	1	1	1		G	536
Pays de Châteaugiron Communauté	Concert dans le cadre du grand Soufflet	1	1	1		G	120
Association des Meilleurs Ouvriers de France	Remise de prix Meilleurs Apprentis	1	1	1		G	300

Novembre							
Pays de Châteaugiron Communauté	Conférence	1	1	1	P		210
Association du Don du sang	AG et Repas	1	1	1		G	135
Cœur de Scène Production	Mars et Venus	1	1	1	P		225
HSTV	Conférence et Cocktail	1	1	1	P		250
Ministère de l'Agriculture	Concours	1	1	1	P		147
ADAPEI 35	Séminaire	1	1	1	P		280
Happy Time	Spectacle	1	1	1	P		370
Club de l'Amitié	Spectacle	1	1	1	P		560
ASCEE	Arbre de Noël	1	1	1	P		320
	22 Evènements	23	22	22	14	8	5 086

- Hall et cuisine :

1 événement, pour 1 jour de mise à disposition gratuite

Utilisateurs	Nature de l'événement	Nbre de jours	Nbre d'événements	Nbre de représentations	Payant	Gratuit	Nbre de personnes
Octobre							
Association des Boulistes	Repas	1	1	1		G	103
	1 Evènement	1	1	1	0	1	103

4. Ressources humaines

Un nouveau technicien de site a rejoint l'équipe en novembre 2021.

4.1 Mesure de l'impact du dispositif de chômage partiel

	H CHO REALISEES 2021	H. TOTALES	ALLOC CHO PARTIEL PERCUES 2021	% RAPPORT CHO/ ACTIVITE
Le Zéphyr	838,85	3366,80	8565,56	25%

4.2 Actions de formation

59,5h de formation ont été dispensées à l'ensemble de l'équipe du Zéphyr pour un montant de 1468,55€ (coûts pédagogiques).

Ces heures de formation se répartissent de la façon suivante :

- MAC SST – Antoine PIERROT – 7 heures
- Habilitation électrique – Antoine PIERROT – 21 heures
- Habilitation électrique recyclage – Françoise MANGEONJEAN – 10,5 heures
- Ecole des talents (fin du parcours) – Françoise MANGEONJEAN – 7 heures
- Rex Ecole des talents – Françoise MANGEONJEAN – 7 heures
- Logiciel événementiel – Antoine PIERROT – 7 heures

5. La Communication

Le service communication de Citédia définit, en concertation avec l'équipe du Zéphyr, le plan de communication et les moyens à mettre en œuvre pour le réaliser.

Notre objectif est de promouvoir l'activité de spectacle et l'activité de location des espaces pour les événements d'entreprises.

5.1 Le site internet de Citédia : un important relais d'information

Le site internet de Citédia www.citedia.com, propose plusieurs informations sur le Zéphyr. Ces informations étant directement accessibles via le www.salle-lezephyr.fr.



Le site propose une présentation de l'équipement, à destination du grand public, avec un agenda culturel et une rubrique à destination des professionnels du spectacle avec les informations techniques.

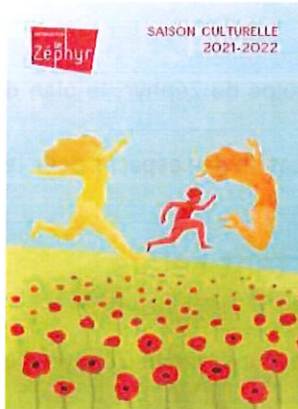
Les pages concernant Le Zéphyr ont été visitées plus de 2 900 fois hors pages agenda.

5.2 La communication dédiée à la programmation des spectacles

Dans le but de développer l'image du Zéphyr, et de positionner la salle comme une salle de spectacles auprès du public, les outils de communication dédiés à la programmation culturelle, mis en place les saisons précédentes, ont été adaptés au contexte sanitaire.

- Création d'une affiche grand format (135*250 cm) annonçant les événements culturels. Actualisable facilement (nouvelle date, complet, annulation, ...), sa disposition sur la vitrine du hall d'accueil permet aux visiteurs de bien identifier Le Zéphyr comme un lieu d'accueil de spectacles.





- La tenue d'événements sur la saison 2021-2022 étant plus certaine que la saison passée, une plaquette a pu être réalisée et imprimée. Elle fut diffusée sur la métropole rennaise Sud et Est, les Pays de Châteaugiron, de Liffré, de Vitré et de Janzé, dans divers points de vente : lieux culturels, magasins de musique, offices de tourisme, mairies, campus et bars.

La plaquette existe également en version numérique et est régulièrement mise à jour et consultable sur le site www.salle-lezephyr.fr.

En plus de ces deux supports de communication, et de la rubrique Agenda du site internet, d'autres actions sont mises en œuvre.

5.2.1 Les relations presse

Nous informons régulièrement les médias locaux et relais de diffusion culturelle (presse, télévisions, radios, Offices de tourisme...) des spectacles se déroulant au Zéphyr.

Le développement d'un réseau de partenaires (Le Journal de Vitré, les radios locales, ...) ainsi que l'envoi de communiqués de presse participent à la présence des événements dans les rubriques culturelles de Ouest-France et « Nous Vous Ille », par exemple. Les événements co-organisés par Citédia sont également publiés en ligne sur les sites tels que maville.com, Ouest-France, Agenda Culturel 35, ...

5.2.2 La page Facebook « Le Zéphyr Châteaugiron »

Cette page est une espace de dialogue avec le public et nous permet de gérer l'e-réputation, du lieu, ainsi que d'informer en temps réel les utilisateurs des maintiens, reports et annulation des spectacles.

En 2021, la page comptait 605 fans avec la répartition suivantes :

- 66,4% de femmes et 33,6% d'hommes
- 37% âgées de 35 à 44 ans / 24,5% de 45 à 54 ans / 22,7% de 25 à 34 ans

5.2.3 La promotion spécifique des spectacles co-organisés par Citédia

En 2021, 2 concerts ont été coorganisés : Oldelaf et Murray Head. En raison de la crise sanitaire, ces 2 événements ont initialement prévu en 2020 et reportés à plusieurs reprises ont pu se tenir le 2 décembre pour Murray Head et le 10 décembre pour Oldelaf.

Ces 2 événements ont rapidement affiché complet. Ils n'ont donc pas nécessité d'un soutien important en communication.

5.3 La communication dédiée à l'activité de location de salle pour les événements professionnels

5.3.1 La présentation de l'équipement sur www.citedia-event.com :

Dans le cadre de l'activité de location de salles pour les événements d'entreprises, nous avons mis en place une communication mutualisée, sous la marque « Citédia Event » avec l'ensemble des espaces dont nous assurons la gestion. Le site web www.citedia-event.fr présente l'ensemble des offres dédiées aux professionnels pour l'organisation de leurs événements. Une page permet de mettre en avant les informations techniques, des photos et la géolocalisation de la salle, et les contacts sont clairement identifiés pour les demandes de devis ou les renseignements.

5.3.2 Le référencement sur les annuaires professionnels :

Nous veillons à référencer Le Zéphyr sur les annuaires professionnels en ligne.

6. Bilan financier

6.1 Résultat de l'exercice (annexe 1)

€	BILAN 2016	BILAN 2017	BILAN 2018	BILAN 2019	BILAN 2020	DSP 2021	BILAN 2021
DEPENSES	277 812.24	296 637,69	337 501.96	321 074.68	190 902.43	339 600.00	258 850.46
RECETTES	112 421.12	126 759,07	145 710.28	107 913.99	39 493.23	120 900.00	70 453.84
RESULTAT	-165 391.12	-169 878.62	-191 791.68	-213 160.99	-151 409.20	-218 700.00	-188 396.62
Participation Collectivité	<i>165 391.12</i>	169 878.62	191 791.68	213 160.99	151 409.20	218 700.00	188 396.62

L'exercice 2021, fortement impacté par les différentes mesures liées à la crise sanitaire, ne permet pas de faire une comparaison pertinente avec l'exercice 2020 et 2019 ni de le rapprocher du budget prévisionnel inscrit dans la DSP.

Les dépenses totales s'élèvent en 2021 à 258 850.46 € HT.

205 029.20 € concernent l'exploitation générale et 53 821.26 € HT, l'exploitation liée au spectacle.

Les recettes totales s'élèvent en 2021 à 70 453.84 € HT et se répartissent comme suit : 43 684.15 € HT pour l'exploitation générale et 26 769.69 € HT pour l'activité spectacle.

6.1.1 Exploitation générale

L'exploitation générale présente un total de dépenses d'un montant de 205 029.20 € HT et se décompose comme suit :

- Dépenses de Fluides pour un total de 17 987.60 € HT contre 17 945.59 € HT en 2020 composé de 13 329.06 € contre 15 374.39 € en 2020 pour l'électricité, 3 619.54 € contre 2 050.28 € pour le Gaz et 1 039.00 € contre 520.92 € pour l'Eau. On constate une légère baisse des dépenses d'électricité par rapport au gaz. Cette évolution est liée à l'activité qui a été fortement impactée.
- 1 636.91 € HT pour le poste Entretien réparation. Y figurent principalement, la réparation de la nacelle élévatrice pour 523.49 €, Le remplacement de 2 lettres signalétique pour 1 095.00 €, le remplacement et la maintenance des matériels liés à la détection incendie et les moyens de secours pour 18.42 €.
- Le poste travaux exécutés par des tiers pour un montant de 6 366.61 € HT regroupe les prestations refacturées aux clients.
- Le poste Contrats d'entretien s'élève à 17 587.67 € HT contre 16 610.01 € HT en 2020. Cette évolution de dépense est la conséquence de l'absence de révision de la tribune sur l'exercice et d'un nouveau contrat de télésurveillance avec des interventions de sécurité pour un montant de 1 045.00 € (cf. annexe 2).
- Le poste Nettoyage d'un montant de 13 435.92 € HT contre 10 045.39 € en 2020, dont le montant est lié au niveau d'activité et partiellement refacturé aux utilisateurs.

- Les frais de Publicité, Communication s'élèvent à 1 884.00 € HT et correspondent à la promotion de la salle avec notamment la création et l'édition d'une plaquette de saison et la création d'affiches.
- La prime d'Assurance qui s'élève à 2 752.51 € HT (cf. annexe 3).
- Le poste Honoraires d'un montant de 2 797.28 € HT est composé principalement des vérifications annuelles obligatoires des installations électriques, de gaz, du système sécurité incendie des appareils de levage, la vérification des perches et la vérification des installations de désenfumage mécanique (cf. annexe 4) et l'adhésion à l'Office de tourisme de Châteaugiron pour 20.00 €.
- Le poste Affranchissement Téléphone d'un montant de 2 030.93 € HT correspond à une ligne fixe pour un montant de 1 052.81 €, une ligne internet pour un montant de 528.00 € et 4 lignes portables dont un PTI pour un montant de 450.12 €.
- Le poste Impôts et Taxes d'un montant de 907.50 HT correspond à la redevance d'ordures ménagères facturée par le SMICTOM. Il est à rappeler la comptabilisation d'une provision de la redevance d'ordures ménagères pour les exercices 2016 à 2018 pour un montant de 8 300.00 €.
- La Rémunération de Citédia Services s'établit à 47 488.06 € HT. Elle est composée d'une partie fixe révisée de 40 204.20 € HT et d'une partie variable de 7 283.86 € HT calculée sur la base de 30% des recettes de location commerciales versées.
- Les frais de Personnel d'un montant 78 822.29 € HT contre 70 060.26 € en 2020 prennent en compte les aides de l'état dont le chômage partiel pour un montant de 8 565.56 € et les allègements de charges sociales pour un montant de 5 570.59 €. Il a noté l'embauche d'un nouveau technicien de site en CDI plein temps le 5/11/21.

Les recettes, qui s'élèvent à **43 684.15 € HT** se décomposent comme suit :

	2019	2020	2021
• Location aux Associations Castelgironnaises	2 626.69 €	436.67 €	675.84 €
• Location Autres :	8 910.83 €	7 045.83 €	4 875.00 €
• Prestations refacturées	21 929.37 €	12 813.20 €	18 977.96 €
• Location au secteur Entreprises	33 697.17 €	17 169.19 €	19 155.35 €
• Location aux associations non Castelgironnaises	14 214.18 €	2 028.34 €	0 €

6.1.2 Exploitation spectacle

Dans cette partie, sont imputés les coûts directs induits par les spectacles organisés en lien avec la Mairie. Ils s'élèvent à 53 821.26 € HT et se décomposent comme suit :

- Les coûts d'impression de la Billetterie d'un montant de 193.67 € HT
- Les Prestations effectuées par des Tiers d'un montant de 10 639.03 € HT correspondent à l'appui d'intervenants extérieurs pour répondre aux besoins techniques spécifiques des spectacles
- La Location de matériel s'élève à 7 987.80 € HT et concerne du matériel de sonorisation et d'éclairage pour les deux spectacles
- Le Poste Mission Réception d'un montant de 4 859.40 € HT correspond au défraiement et à la restauration des artistes, tels que stipulés dans les contrats de cession

- Les Achats de spectacles pour 18 608.33 € HT, soit :
 - Oldelaf pour 7 400.00 € HT
 - Murray Head pour 11 208.33 € HT
- Les Droits d'auteur pour 2 899.53 € HT correspondent aux sommes dues à la SACEM et CNV
- La Rémunération de Citédia Services pour 8 287.77 € HT est composée d'une partie fixe à hauteur de 3 000.00 € et d'une partie variable à hauteur de 5 287.77 €, fonction du montant des recettes de billetterie

6.1.3 Les produits

Les recettes des spectacles s'élèvent à **26 769.69 € HT** selon la décomposition ci-après.

Produits des spectacles :

- Oldelaf 17 623.29 € HT
- Murray Head 9 146.40 € HT

Le résultat final de l'activité spectacles fait apparaître un déficit de 27 051.57 € HT contre 34 205.27 € HT en 2019.

Résultat d'exploitation

Le résultat final fait apparaître un déficit **188 396.62 € HT** pour un engagement financier de **218 700 € HT**.

7. Rapport technique

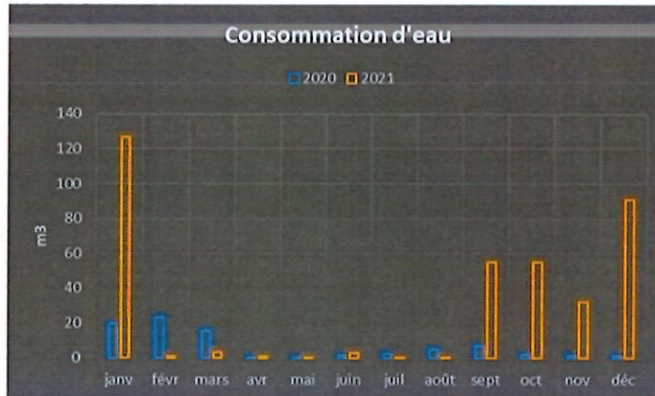
7.1 Les fluides

Tableau des Consommations annuelles 2020 et 2021

2021	EAU	GAZ	Elect HPH	HCH	HPE	HCE	TOTAL
Janvier	126,61	936,46	3 483	1 202			4 685
Février	0,62	893,14	3216	908			4 124
Mars	3,25	642,89	4806	1859			6 665
Avril	0,74	575,15	14	7	2 635	1 092	3 748
Mai	0,35	260,49			2 975	1 330	4 305
Juin	2,98	37,57			3 019	756	3 775
Juillet	0,48				1 243	347	1 590
Aout	0,33				2 706	1 064	3 770
Septembre	54,81	57,96			6 251	1 141	7 392
Octobre	54,81	59,52			12 503	2 282	14 785
Novembre	32,27	1 021,78	17 436	3 482	409	106	21 433
Décembre	90,9	549,33	10 006	1 689			11 695
TOTAL en m ³	368,15	5034,29				total en kw/h	87 967
2020	EAU	GAZ	Elect HPH	HCH	HPE	HCE	TOTAL
Janvier	19,81	752,84	13 815	6 301			20 116
Février	23,2	559,33	13 545	6 045			19 590
Mars	15,51	232,43	6 622	3 155			9 777
Avril	0,41		475	373	807	672	2 327
Mai	0,26				924	741	1 665
Juin	1,46				6 530	3 417	9 947
Juillet	2,21				8 857	4 263	13 120
Aout	5,02				1 332	852	2 184
Septembre	7,08	19,98			7 321	3 166	10 487
Octobre	1,88	175,48	631	353	6 594	3 323	10 901
Novembre	1,23	555,6	2 443	1 162			3 605
Décembre	1,23	555,61	2 444	1 163			3 607
TOTAL en m ³	79,3	2 851,27				total en kw/h	107 326

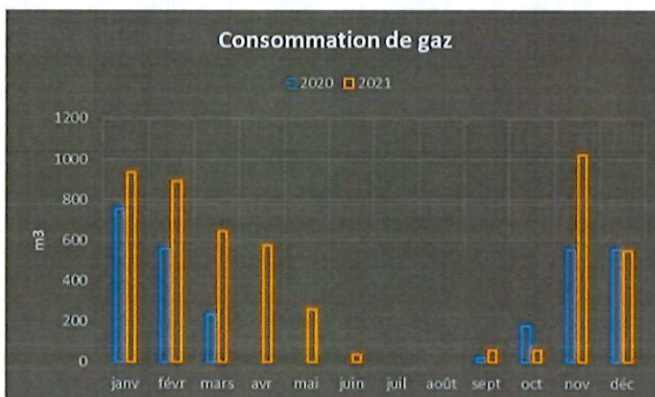
HPH : Heures Pleines Hiver, HCH : Heures Creuses Hiver, HPE : Heures Pleines Eté, HCE : Heures Creuses Eté

La consommation d'eau est en très nette augmentation par rapport à 2020.



Elle est principalement due à des fuites de chasses d'eau. La première en début d'année a été détectée puis réparée au retour de congés. La seconde est due à un défaut récurrent sur une chasse d'eau des sanitaires loges femmes. Le problème semble définitivement résolu à la suite de plusieurs interventions des services techniques.

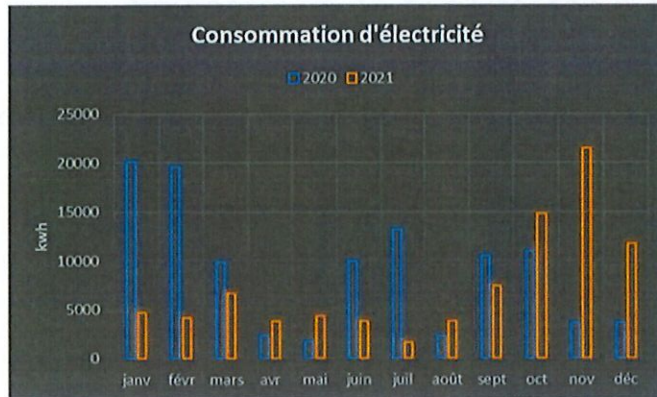
Le contrôle du bon fonctionnement des chasses d'eau sera opéré plus systématiquement. La fermeture du Zéphyr sur de longues périodes durant ces 2 dernières années n'a pas facilité ce contrôle.



La consommation en gaz est liée aux besoins en chauffage de la partie technique, loges, sanitaires, office traiteur, salle de réunion et couloir nord du bâtiment pendant la période froide de l'année. Elle est liée également aux besoins en eau chaude de l'office traiteur et aux sanitaires privés tout au long de l'année.

La consommation de gaz en 2021 fait apparaître une forte augmentation par rapport à l'année 2020. (+75%) Cette augmentation peut être expliquée par les raisons suivantes :

- L'activité du Zéphyr en 2021 a été très limitée de janvier à août en raison de la crise sanitaire. Les centrales d'air n'ont été que très peu mises en fonction durant cette période par soucis d'économie d'électricité. Le système de chauffage au gaz a dû, à lui seul, garder en température le bâtiment. Le printemps 2021 a été froid et humide et le chauffage a été coupé très tardivement.
- De septembre à décembre 2021, l'activité du Zéphyr a été intense. Le chauffage a tourné fortement sur les deux derniers mois.
- La comparaison avec 2020 n'est pas pertinente car la chaudière avait été coupée totalement pendant près de 6 mois consécutifs depuis la fermeture du Zéphyr début mars 2020.
- Pour 2022, une baisse de la consommation de gaz est attendue grâce à une meilleure coordination avec le système de centrale d'air qui tourne désormais sur programmeur. Ceci devrait soulager le travail de la chaudière à gaz pour chauffer le bâtiment.



La consommation en électricité est principalement liée au fonctionnement des centrales d'air qui ventilent et régulent la température de la salle de spectacle ainsi que le hall. Les autres besoins en électricité concernent les matériels scéniques, bureautiques, les éclairages, l'office traiteur...

La consommation d'électricité est en diminution de 20% par rapport à l'année 2020.

Comme évoqué plus haut, l'activité du Zéphyr a été fortement impactée par les restrictions sanitaires de janvier à août 2021. Les centrales d'air n'ont que très peu tourné pendant cette période.

On note toutefois une reprise d'activité très importante sur la fin d'année et l'arrivée des mois froids qui ont engendré une forte consommation électrique des centrales d'air et de l'équipement technique.

L'année 2020 avait été marquée par les deux fermetures de mars à mai et de novembre à décembre avec de faibles consommations, mais aussi par un été caniculaire avec un fort besoin de climatisation.

L'installation d'un programmeur marche arrêt pour les centrales d'air durant l'été 2021 permet de faire fonctionner les centrales d'air tous les jours pour la ventilation et la mise en température du bâtiment avant l'arrivée des utilisateurs, mais également, de les couper la nuit lorsque le bâtiment est inoccupé. Ceci nous fait réfléchir sur le bienfondé du contrat heures pleines heures creuses avec le distributeur qui ne semble pas être le plus judicieux.

Nous nous attendons, avec la reprise d'une activité intense et le nouveau mode de fonctionnement des centrales d'air, à une forte augmentation de la consommation d'électricité pour l'année 2022.

7.2 Les interventions d'entretien et de maintenance

7.2.1 Les contrats d'entretien

Les entreprises et organismes intervenues au Zéphyr pour assurer les opérations de maintenance et d'entretien.

	Entreprise	Date de la dernière visite	Périodicité
Système de sécurité incendie	R2S	8/03/21	A
Vérification périodique SSI	DEKRA	31/03/21	TR/OA
Moyens de secours	R2S	24/03/21	A
Désenfumage	R2S	24/03/21	A
Eclairage de sécurité	R2S	23/09/21	S
Vérification périodique d'électricité	DEKRA	9/02/21	A/OA
Installation de chauffage (chaudière gaz)	SOGEX	17/12/21	S
Vérification périodique du gaz	DEKRA	9/02/21	A/OA
Ventilation / Climatisation	SOGEX	15/12/21	S
Conduits de fumée / ramonage	SOGEX	7/06/21	A
Vérification périodique débit de désenfumage	DEKRA	31/03/21	A/OA
Dégraissage du réseau ventilation cuisine	Hygiène environnement	5/11/21	A
Réseau EU / séparateur dégraisseur	SAPIAN	19/10/21	A
Vérification périodique Nacelles	DEKRA	20/12/21	S/OA
Vérification périodique perches mobiles	DEKRA	27/07/21	A/OA
Vérification périodique du gradin	ALTRAD	16/12/20	A
Entretien espaces verts	Jourdanrière nature	Réparties sur l'année	

A = annuelle

S = semestrielle

TR = triennale

OA = organisme agréé

- STE SOGEX

Pour la partie chauffage, traitement d'air et production d'eau chaude.

- RENNES SECURITE SERVICE

Contrôle des éléments de sécurité :

- Moyen de secours (extincteurs, RIA)
- Désenfumage
- Eclairage de sécurité
- SSI

- DEKRA (organisme agréé)

Pour la vérification des installations électriques, gaz, incendie, nacelle et perches mobiles.

- HYGIENE ENVIRONNEMENT

Dégraissage des réseaux de ventilation cuisine.

- ALTRAD

Entretien de la tribune télescopique.

- SAPIAN (ISS)

Pompage et nettoyage du bac à graisse.

- JOURDANIERE NATURE

Entretien des espaces verts.

7.2.2 Interventions et dépannages réalisés en 2021

- CITEDIA Sécurité

11 interventions de CITEDIA Sécurité pour levées de doutes sur déclenchement d'alarme intrusion au cours de l'année 2021, probablement dues aux passages d'insectes devant les capteurs. Cela fait deux interventions de moins qu'en 2020.

- SMNG

Remplacement de la batterie de la nacelle Manlift et remise en bon fonctionnement des contacteurs des stabilisateurs.

- BCV Création

Pose des lettrages manquants de l'enseigne en inox « Le Zéphyr » suite au vol de 2 lettres.

- SMICTOM

Remplacement des containers à verre et papier qui avaient été incendiés.

- SOGEX

Remplacement de la pompe n°1 du circuit de chauffage.

7.2.3 Services techniques :

- Plomberie :

Remplacement de chasses d'eau.

7.2.4 Travaux et investissements réalisés

Une nouvelle nacelle a été achetée chez Giffard Manutention. Le nouveau modèle est autoporté (catégorie 3A) contrairement à la précédente qui fonctionnait avec stabilisateurs (catégorie 1A). Elle offre un gain de temps et une plus grande maniabilité grâce à un plus petit empattement du fait de l'absence de stabilisateurs. Il est à noter que son poids élevé réduira vraisemblablement la durée de vie du plancher de scène.

Suit au diagnostic du système son, réalisé en 2020, une maintenance complète a été effectuée. Les pièces défectueuses des enceintes ont été remplacées. Un processeur de dernière génération a été acheté pour remplacer l'ensemble des anciens processeurs (delay, filtres, matricage). Le système a été complété par des enceintes front fill avec amplificateur pour améliorer l'homogénéité de la diffusion en salle. La durée de vie du système son a ainsi été augmentée de quelques années.

A cela s'ajoute l'achat de deux enceintes supplémentaires pour les retours scène.

Une commande à distance permettant la programmation du fonctionnement des centrales d'air du hall et de la salle de spectacle a été installée. Les centrales d'air fonctionnent tous les jours et sont coupées la nuit. Le passage dangereux pour accéder au panneau de contrôle n'est plus utilisé que pour le réglage de la température cible et l'acquiescement d'éventuels défauts.

L'ensemble des corbeilles à déchets a été remplacé pour le hall, la salle de réunion et les loges. Cela représente une douzaine d'éléments dont la moitié est consacrée à la collecte des déchets recyclables, reconnaissables par leur entonnoir jaune.

L'éclairage à tube fluo du local ménage a été remplacé par un équivalent à led.

L'éclairage à quartz du quai a été remplacé par un équivalent à led.

7.3 Améliorations techniques à prévoir en 2022

Nous prévoyons le réaménagement du vestiaire par des travaux le décalage d'une paroi, de pose d'une porte, d'un volet et de mobiliers de vestiaires contre les murs, ainsi que le remplacement de l'éclairage par de la led fonctionnant sur détection. (Services techniques).

Il sera nécessaire d'installer des rampes d'escalier fixées au mur pour aider et rassurer les personnes à monter et descendre de la scène (plusieurs incidents dont deux avec interventions des pompiers sur ces dernières années).

A la suite d'un départ de feu sur les installations d'éclairage du hall en fin de vie, la mairie prévoit le remplacement de celui-ci par de la led. Ce chantier sera le point de départ du remplacement de l'ensemble des éclairages du Zéphyr pour les passer en technologie à led. Cela sera donc le cas pour les sanitaires, le bar et les lumières de décorations colorées visibles de l'extérieur sur sa périphérie, du hall jusqu'aux sanitaires, en passant par la salle de réunion. En fonction des possibilités financières, l'éclairage du couloir pourra éventuellement être remplacé lui aussi dès 2022. (devis Epsilon+).

Nous prévoyons l'achat d'un amplificateur et d'un processeur pour les enceintes de retours scène achetées en 2021. Nous en profiterons pour basculer l'ensemble des amplificateurs et filtres des retours dans un flight case roulant avec des embases de branchements rapides afin de faciliter l'utilisation et réduire la manutention de ce matériel très lourd. (devis Access événement).

Nous envisageons l'achat de praticables régulièrement demandés par les productions. (devis Access événement).

L'arrivée électrique 32A tetra de la scène côté jardin utilisée pour le branchement de systèmes sont des prestataires devra être reliée à la coupure pour évacuation (observation Dekra). Un transformateur d'isolement dédié à cette arrivée garantira une qualité de diffusion du son sans parasites. (devis Fauché électricité).

La banque d'accueil du Zéphyr est en état d'usure avancé et pourra être remplacée par 2 banques d'accueil plus petites permettant une meilleure adaptation aux différents besoins. (devis BOS Aménagement).

Deux lignes électriques pour l'éclairage scénique sont à refaire avec du câble rigide à faire passer dans les fourreaux et gouttières dédiés. Elles sont actuellement tirées en câbles souples par des ouvrants qui ne peuvent plus se fermer correctement.

Le remplacement des portes d'entrée prévu en 2021 a été reporté à 2022.

La hotte d'extraction de la partie préparation de l'office traiteur est hors service et donc à remplacer.

Le remplacement des radiateurs des bureaux est prévu.

7.4 Observations diverses

L'installation d'un réseau fixe de câbles RJ45 reliant chaque côté de la scène, la régie fermée et la trappe de connectiques située au sol au milieu de la salle est nécessaire pour l'utilisation des matériels son, lumière et vidéo. Le réseau analogique existant en ces points est obsolète. Les connections numériques sont maintenant indispensables. Ce réseau pourra arriver jusqu'au bureaux afin d'avoir des retours image et son pour un contrôle visuel de sécurité ainsi que le contrôle des niveaux sonores. (devis Spie, devis Access Evénement en cours).

Une signalisation extérieure est nécessaire pour signaler l'interdiction de stationner sur les accès pompiers, les issues de secours, le quai de déchargement et le trottoir le long du bâtiment, par des marquages au sol et des plots avec chaînes.

En effet :

- L'entrée principale du bâtiment est un accès pompier. De plus, des plots avec chaînes empêcherai toute attaque à la voiture bélier (Vigipirate).
- La réserve d'eau doit rester accessible pour les pompiers.
- Les sorties de secours doivent être libres jusqu'à la voie publique.
- Le trottoir le long du bâtiment doit rester libre pour l'intervention des pompiers et pour la circulation piétonne, notamment pour les personnes à mobilité réduite.

Le quai de déchargement est bien souvent envahi par les véhicules du public qui en bloquent l'accès et ne laissent pas la possibilité aux véhicules stationnés de pouvoir en sortir.

Des marquages pour la circulation piétonne dans le parking sera nécessaire. Une bande de guidage pour mal voyants menant des parking PMR jusqu'à l'entrée pourra être faite également. (devis Avomarq).

Les pendrillons, les frises et le rideau de scène sont à changer du fait de leur usure. Le rideau de scène pourra passer en commande électrique. (devis Spectaculaires).

Le remplacement de toutes les installations d'éclairages du bâtiment par des éclairages à technologie led est nécessaire. Ce chantier sera commencé en 2022 et s'étalera sur 3 ou 4 ans suivant les possibilités de financement de la mairie. (devis Epsilon+).

La signalétique à l'intérieur du bâtiment manque de clarté et est usée. Une nouvelle étude par le service communication de Citedia est en cours.

Le remplacement du revêtement de sol du hall, des circulations, de la salle de réunion, du vestiaire et des bureaux est à prévoir du fait de son usure.

Le prolongement du grill technique au-dessus du proscénium grâce à l'ajout de poutres IPN et d'une ou plusieurs perches mobiles permettrai d'avoir des points d'accroches en avant-scène dans le but de réaliser le montage technique des systèmes son et d'éclairage demandés sur les fiches techniques des spectacles accueillis. (Etude Spectaculaire, devis en cours).

Le remplacement de toutes les portes donnant sur l'extérieur est une nécessité pour des raisons d'économies d'énergie ainsi que pour la sécurité incendie. En effet, l'usure des portes est très avancée. Des jours se sont formés autour des portes. Les poignées et les loquets de verrouillage sont en mauvais état de fonctionnement. La fermeture des portes est difficile et blessent régulièrement les utilisateurs de plaies légères. Il est nécessaire d'investir dans des portes munies de barres anti-paniques afin de garder le bâtiment verrouillé de l'extérieur vers l'intérieur pendant les événements tout en permettant l'évacuation du public de l'intérieur vers l'extérieur avec une seule manœuvre d'ouverture simple et efficace.

L'installation d'une régie fixe en haut du gradin est vivement conseillée. Cet emplacement pour les régies technique est régulièrement utilisé lorsque le gradin est avancé au plus près de la scène. Il engendre des risques car les tables posées sur le plus haut plateau ne peuvent être solidement fixées et pourraient chuter sur le public en cas d'accident. De plus, ces tables ne disposent pas d'un rebord qui empêcherai la chute malencontreuse d'objets et de matériels. L'installation de ces tables est dangereuse pour le personnel qui doit régulièrement les porter seul tout en haut du gradin. Une régie fixée définitivement permettrai d'éviter tous ces risques.

Cependant, il y a un inconvénient à ce projet de régie fixe car une fois placée, elle empêchera le rangement du gradin dans sa niche à cause de sa hauteur. Cela réduira la surface disponible en salle lorsque le gradin sera replié et placé en fond de salle. Il y aura une perte de 1,40m correspondant à la largeur du gradin replié. Mais cela aura un autre avantage car l'installation des gardes corps du fond de gradin est jugée très périlleuse par le service qualité et sécurité de Citédia. Cette manœuvre ne sera plus nécessaire si le gradin n'a plus vocation à être rangé dans sa niche. (devis établi par Altrad, autre devis en cours par Access).

L'accessibilité PMR devra être mise en conformité notamment grâce à des travaux dans les sanitaires, l'achat de boucles magnétiques individuelles pour les mal entendants...

Le remplacement de tous les blocs d'éclairages de secours est à prévoir dans les années à venir par des blocs à led. Les tubes fluos des blocs actuels ne seront bientôt plus fabriqués.

Le plancher de scène voit sa durée de vie se réduire très fortement du fait de l'utilisation de la nouvelle nacelle qui est très lourde. L'installation d'un nouveau plancher de scène renforcé pour pouvoir supporter la charge sera nécessaire à court terme.

8. Annexes financières

- 8.1 Annexe 1 – Compte de résultat
- 8.2 Annexe 2 – Contrat de maintenance
- 8.3 Annexe 3 – Attestation d'assurance
- 8.4 Annexe 4 – Honoraires

Envoyé en préfecture le 20/07/2022
 Reçu en préfecture le 20/07/2022
 Affiché le 20 JUIL 2022
 ID : 035-200064183-20220711-2022_07_11_07-DE

CHARGES	BIAN 2017			BIAN 2018			BIAN 2019			BIAN 2020			DSP 2021			BIAN 2021		
	Exploitation	Spectacle	Total	Exploitation	Spectacle	Total	Exploitation	Spectacle	Total	Exploitation	Spectacle	Total	Exploitation	Spectacle	Total	Exploitation	Spectacle	Total
	15 249		15 249	16 256,87		16 256,87	18 879,66		18 879,66	17 945,59		17 945,59	18 200		18 200	17 987,60		17 987,60
Charges d'exploitation	52 332	27 630	79 962	63 648,13	34 325,22	100 014,41	51 335,70	18 128,17	69 463,87	33 233,24	2 360,66	41 593,90	69 500	36 000	105 500	49 140,83	37 583,69	86 724,52
Actes de billetterie	284	284	568	508,43	508,43	1 016,86	508,43	507,70	1 016,86	507,70	20,14	527,84	-	-	-	49 140,83	34 575	83 715,83
Actes de spectacles	18 850	18 850	37 700	22 000,00	22 000,00	44 000,00	21 800,00	21 800,00	43 600,00	21 800,00	-	43 600,00	24 200	24 200	48 400	18 608,33	18 608,33	37 216,66
Fournitures d'entretien	3 380	3 380	6 760	3 700,00	3 700,00	7 400,00	3 700,00	3 700,00	7 400,00	3 700,00	866,42	4 566,42	3 800	3 800	7 600	3 200,00	3 200,00	6 400,00
Entretien matériel et outillage	9 214	9 214	18 428	9 200,00	9 200,00	18 400,00	9 200,00	9 200,00	18 400,00	9 200,00	3 428,07	12 628,07	3 800	3 800	7 600	3 200,00	3 200,00	6 400,00
Entretien et réparation	442	442	884	2 200,00	2 200,00	4 400,00	2 200,00	2 200,00	4 400,00	2 200,00	2 202,79	4 402,79	4 200	4 200	8 400	3 800,00	3 800,00	7 600,00
Contrats d'entretien	14 074	14 074	28 148	14 000,00	14 000,00	28 000,00	14 000,00	14 000,00	28 000,00	14 000,00	14 000,00	28 000,00	21 000	21 000	42 000	17 500,00	17 500,00	35 000,00
Nettoyage	20 416	20 416	40 832	22 000,00	22 000,00	44 000,00	22 000,00	22 000,00	44 000,00	22 000,00	10 000,00	32 000,00	31 600	31 600	63 200	18 400,00	18 400,00	36 800,00
Travaux effectués par des tiers	3 401	4 439	7 840	9 400,00	5 110,00	14 510,00	14 510,00	7 720,00	22 230,00	14 510,00	4 800,00	19 310,00	3 800	3 800	7 600	3 800,00	3 800,00	7 600,00
Location de matériel	702	3 052	3 754	1 500,00	4 400,00	5 900,00	5 900,00	2 800,00	8 700,00	2 800,00	2 200,00	5 000,00	2 000	2 000	4 000	2 000,00	2 000,00	4 000,00
Frais de déplacement	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	0,00	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Personnel	111 359	371	111 730	120 742,35	0,00	120 742,35	116 422,35	-	116 422,35	70 060,26	-	70 060,26	113 200	6 400	119 600	78 822,23	0,00	78 822,23
Frais de personnel	208 478	308 478	516 956	516 956,35	516 956,35	1 033 912,70	1 033 912,70	1 033 912,70	2 067 825,40	70 060,26	70 060,26	119 600	6 400	126 000	119 600	119 600,00	0,00	119 600,00
Indemnités	1 976	271	2 247	2 040,00	2 040,00	4 080,00	4 080,00	4 080,00	8 160,00	1 976,00	1 976,00	2 000	2 000	4 000	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
Formation	900	900	1 800	2 078,77	2 078,77	4 157,54	4 157,54	4 157,54	8 315,08	900,00	900,00	1 800	1 800	3 600	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00
Alimentation collation journal	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	0,00	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Frais administratifs	6 618	4 880	11 498	10 259,01	9 794,03	20 053,04	9 846,17	8 547,38	18 393,55	10 625,73	1 482,89	12 108,62	12 600	9 700	22 300	10 625,73	5 053,67	15 679,40
Fournitures de bureau	649	649	1 298	857,80	857,80	1 715,60	857,80	796,37	1 614,17	311,43	311,43	622,86	600	600	1 200	622,86	296,19	919,05
Fournitures Billetterie	2 564	350	2 914	2 078,84	2 078,84	4 157,68	2 078,84	1 870,10	3 948,94	851,01	851,01	1 702,02	3 000	3 000	6 000	2 564,00	2 564,00	5 128,00
Primes d'assurance	1 291	1 291	2 582	1 800,00	1 800,00	3 600,00	1 800,00	1 800,00	3 600,00	1 291,00	1 291,00	2 582,00	2 600	2 600	5 200	2 582,00	2 582,00	5 164,00
Matériel	1 561	2 778	4 339	2 500,00	4 338,84	6 838,84	2 500,00	2 500,00	5 000,00	4 339,00	4 339,00	8 678,00	2 600	2 600	5 200	4 339,00	4 339,00	8 678,00
Documentation	289	289	578	400,00	400,00	800,00	400,00	400,00	800,00	289,00	289,00	578,00	300	300	600	289,00	289,00	578,00
Frais de déplacements	483	2 753	3 236	2 500,00	4 000,00	6 500,00	2 500,00	2 500,00	5 000,00	2 753,00	2 753,00	5 506,00	800	3 100	3 900	2 753,00	2 753,00	5 506,00
IT / Téléphonie	1 412	1 412	2 824	1 400,00	1 400,00	2 800,00	1 400,00	1 400,00	2 800,00	1 412,00	1 412,00	2 824,00	1 000	1 000	2 000	1 412,00	1 412,00	2 824,00
Alimentation CITEDA	5 016	10 803	15 819	14 400,00	13 600,00	28 000,00	14 400,00	13 600,00	28 000,00	15 819,00	15 819,00	31 638,00	31 600	10 800	42 400	15 819,00	0,00	15 819,00
Impôts et taxes	2 800	3 511	6 311	3 000,00	4 176,69	7 176,69	2 800,00	4 258,32	7 058,32	2 800,00	2 800,00	5 600,00	2 800	4 300	7 100	2 800,00	2 800,00	5 600,00
TOTAL CHARGES	249 441	47 134	296 575	325 410,10	57 900,30	383 310,40	320 311,65	60 711,02	381 022,67	167 077,70	1 054,65	168 132,35	272 300	67 300	339 600	205 020,20	53 121,66	258 141,86
TOTAL PRODUITS	90 243	11 516	101 759	119 908,14	25 802,14	145 710,28	11 778,24	20 535,76	138 246,00	147 545,55	3 084,65	151 330,60	151 000	13 500	164 500	43 624,15	25 769,69	69 393,84
RESULTAT NET	-154 200	-15 678	-169 878	-205 502,00	-32 098,16	-237 590,16	-208 533,40	-40 175,26	-242 776,67	-120 531,15	-1 070,00	-216 806,95	-121 300	-53 800	-175 100	-161 396,05	-27 751,57	-188 346,62
ENGAGEMENT FINANCIER DSP															-218 700			

Envoyé en préfecture le 20/07/2022
 Reçu en préfecture le 20/07/2022
 Affiché le 20/07/2022
 ID : 035-200064488-20220711-2022_07_11_07-DE

CONTRATS DE MAINTENANCE

Annexe 2

LE ZEPHYR - CHATEAUGIRON / CITEDIA - EXERCICE 2021

Sociétés	N° Contrat Date de départ	Objet	Périodicité	Montant Annuel H.T.	Nbre Fact.		2020	2021	Total Annuel H.T.	Variation
							Montant/factures	Montant/factures		
SOGEX	01/07/2005	Entretien, maintenance des installations de climatisation	- 1 an renouvelable par tacite reconduction pr périodes de même durée - Prévus 3 mois LRAAR 31/03/21	1 800,00	1	Décembre	2 541,47 €	2 590,26 €	2 590,26	1,92%
							2 541,47 €	2 590,26 €		
HYGIENE ENVIRONNEMENT	N°SP35/AVR05	Dégrossage des réseaux de ventilation de cuisine (1 intervention par an)	- 1 an renouvelable pour même durée - Prévus 3 mois LRAAR	dégrossage cuisine et plonge: 466 € HT Nett.surfaces et mat.: 565 € HT	1	Novembre	1 051,00 €	1 058,38 €	1 058,38	0,70%
							1 051,00 €	1 058,38 €		
LABEL TABLE <i>visite non obligatoire uniquement à la demande</i>	N°06/35/015 09/11/2005	Maintenance matériels de cuisine <i>obtente d'3 nouveau contrat pour 2009 : réduction du nombre de visites annuelles</i>	- 1 an	redevance annuelle : 1 267,50 (pour 3 visites) 2 € /visite	1	Mai	- €	- €	0,00	4010/01
R25	01/07/2005	Vérification annuelle du matériel de lutte contre l'incendie (2 visites par an)	- 1 an renouvelable par tacite reconduction pour même durée - Prévus 3 mois LRAAR 31/03/21	Mars: 363 € HT Sept: 560,90€ HT soit, 3333,90 € / an	2	mars (extincteurs) mars (blocs débrayage) septembre (blocs débrayage)	755,71 €	398,74 €	1 609,06	19,31%
							592,94 €	605,16 €		
JOURDANIERE NATURE	01/05/2008	Entretien des espaces verts	- 1 an - reconduit par tacite reconduction par période d'un an. Prévus 1 mois LRAAR	6633,33 € HT	4	Mars Juin Septembre Décembre	2 480,75 €	2 493,25 €	9 973,00	0,50%
							2 480,75 €	2 493,25 €		
ISS HYGIENE SERVICES SAPIAN	03/10/2008	Pompage des bacs à graisse	- 1 an, renouvelable par tacite reconduction pour 1 période d'un an. Prévus 3 mois LRAAR	153,59 €	1	Octobre	225,38 €	229,12 €	229,12	1,66%
							225,38 €	229,12 €		
SAMIA DEVIANNE ALTRAD	01/01/2018 CIT SERV CT 01	Entretien de la tribune télescopique	- 3 ans, renouvelable annuellement par tacite reconduction - Prévus 3 mois LRAAR 30/09/2020	1 880,77 €	1	Avril	- €	- €	0,00	4010/01
CITEDIA SECURITE	01/01/2013	Rémunération télé-surveillance		850,00		Ext Février FNP Interventions	900,00 €	450,00 €	1 495,00	66,11%
							900,00 €	1 045,00 €		
R2551	Convention N°: CDT/00/16/163 01/01/2016	Vérification annuelle S.S.I. (alarmes incendie)	- 1 an, renouvelable par tacite reconduction pour 1 période d'un an. Durée max.: 5 ans Prévus 3 mois LRAAR	573,02 € HT		29/03/2021	620,51 €	632,85 €	632,85	1,59%
							620,51 €	632,85 €		
Total							16 610,01 €	17 587,67 €		5,89%

XAVIER LE CALVEZ
AGENT GENERAL Allianz
23 RUE SAINT HELIER
CS 40601
35106 RENNES CEDEX 03

Tél : 02.99.31.38.39 - Fax :
Email : lecalvez.rennes@allianz.fr
Bureaux ouverts tous les jours sauf le samedi
de 9h00 à 12h00 et 13h30 à 18h00
Orias : 07021236

Annexe 3

Envoyé en préfecture le 20/07/2022
Reçu en préfecture le 20/07/2022
Affiché le 20 JUN 2022
ID : 035-200064483-20220711-2022_07_11_07-DE



CITEDIA SERVICES
CENTRE AFFAIRES HERMES
6 PLACE DES COLOMBES
35043 RENNES CEDEX

ATTESTATION D'ASSURANCE

La compagnie Allianz, dont le Siège Social est sis : 1 Cours Michelet – CS 30051 – 92076 PARIS LA DEFENSE CEDEX, atteste que

CITEDIA SERVICES
Centre Affaire HERMES
6 Place des colombes -CS 44354
35043 RENNES CEDEX

Est titulaire du contrat Activités de Services ayant pris effet le 01/01/2012, portant le numéro 48894931 et garantissant notamment :

Le risque : **LE ZEPHYR**
35410 CHATEAUGIRON

Superficie : 2 592 m² - Destination : Salle Multifonctions

Pour les garanties et montants suivants :

- Incendie et risques Annexes, Tempête – Grêle – Neige et Dégâts des eaux
- Vol,
- Bris des Glaces

Suivant les clauses, conventions et limitations insérées au contrat.

Cette attestation est délivrée pour la période du 01/01/2020 au 31/12/2021.

Le présent document, établi par Allianz IARD a pour objet d'attester l'existence d'un contrat. Il ne constitue pas une présomption d'application des garanties et ne peut engager Allianz IARD au-delà des conditions et limites du contrat auquel il se réfère. Les exceptions de garantie opposables au souscripteur le sont également aux bénéficiaires de l'indemnité (résiliation, nullité, règle proportionnelle, exclusions, déchéances...)

Toute adjonction autre que le cachet et signature du représentant de la société est réputée non écrite.

Etablie à Rennes, le 26 Mai 2021

Votre Agent Général
M LE CALVEZ XAVIER



Envoyé en préfecture le 20/07/2022
 Reçu en préfecture le 20/07/2022
 Affiché le 20 JUN 2022
 ID : 035-200064483-20220711-2022_07_11_07-DE

Annexe 4

HONORAIRES

Honoraires 2021

Sociétés	N° Contrat Date de départ	Objet	Périodicité	Montant Annuel H.T.	Nbre Fact.		2020	2021	Total Annuel H.T.	Variation	
							Montant/factures	Montant/factures			
NORISKO DEKRA	08/07/2005	- Vérification installations électriques - Vérification installations gaz combustible - Vérification système sécurité incendie SSI (triennal) - Vérification des appareils de levage (semestriel) (ajout 2ème nacelle 07/2021)	1 an renouvelable par tacite reconduction pour même durée - Préavis 1 mois LRAAR	445,20 € HT	4	Février Février avril mai septembre	631,24 €	643,86 €	1 468,26 €	2,00%	
				127,20 € HT			180,35 €	183,96 €		2,00%	
				104,94 € HT			67,63 €	433,50 €		2,00%	
				95,40 € HT			67,63 €	63,98 €		103,99%	
							67,63 €	137,96 €			
	07/06/N		772,74 € HT / an				946,85 €	1 468,26 €	55,07%		
NORISKO DEKRA	15/05/2013	- Vérification de 5 perches mobiles (annuelle)	3 ans renouvelable par tacite reconduction pour même durée - Préavis 3 mois LRAAR	395 € HT / an	1	juillet	840,85 €	1 110,62 €	1 110,62 €	32,08%	
							14/02/2016		840,85 €	1 110,62 €	
NORISKO DEKRA	15/05/2018 1ère visite 2019	- Vérification de l'installation de désenfumage mécanique (annuelle) [prestation déjà incluse dans la vérification triennale. La vérification annuelle n'est pas facturée l'année de la visite triennale.]	3 ans renouvelables par tacite reconduction pour une durée égale	160 € HT / an		avril	179,80 €	198,40 €	198,40 €	10,34%	
							14/02/N		179,80 €	198,40 €	
Total							1 967,50 €	2 777,28 €		41,16%	